

Mujeres Casa Refugio...

Mapeo de acuerdos

1 CONTEXTO

Según la secretaría de la mujer las Casas Refugio son espacios de vida que impactan en el quiebre de los ciclos de violencia a los que se enfrentan las mujeres y permiten aportar en la reconstrucción de sus vidas.
En el marco de los mecanismos de los que dispone la ciudad para prevenir las violencias contra las mujeres, las casas refugio permiten salvaguardar vidas y contribuir de manera efectiva a disminuir las situaciones de riesgo que enfrentan las mujeres y cuyos casos pueden derivar en feminicidio.

En ese sentido, y con la intención de restablecer los derechos a mujeres que han sido víctimas de algún tipo de violencia se realiza una alianza entre la secretaria y el IDARTES, con el fin de dialogar y garantizar sobre el derecho al arte y la cultura como pilar fundamental.

OBJETIVOS 2

Se anhela y sueña que las participantes :
1. Conozcan aspectos técnicos, estéticos y éticos de la fotografía y realización audiovisual y la fotografía, que fortalezcan su capacidad de observar el entorno de manera crítica y les permitan expresar un punto de vista propio.
2. Valoren su propio patrimonio fotográfico como expresión artística y memoria histórica individual y colectiva.
3,. Desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la identidad personal a partir de la experimentación y del trabajo colaborativo en la creación de obras fotográficas y ejercicios audiovisuales.

3 RUTA DEL PROYECTO:

La normalización de estas violencias no es un discurso del pasado porque los estereotipos siguen vigentes y se reproducen en estos escenarios. Por lo tanto, desde el inicio se proyecto desarrollar un proceso de formación que les permita reflexionar sobre estos temas, conocer y hacer una fuerte reflexión sobre los mensajes que transitan por las redes sociales y los medios de comunicación, que resulta ser las fuente de información y acceso a la cultura que las mujeres tienen. Además, se tiene como medio la fotografía y la realización audiovisual, los elementos más importantes de la propuesta es que será un proceso en el que las voces principales serán las de las mujeres y jóvenes porque ellas construirán por medio de ejercicios de experimentación, piezas audiovisuales y fotografías, y del mismo modo, crearán sus propias reflexiones sobre las violencias de género.

RUTA PEDAGOGICA 4

Teniendo en cuenta las dinámicas de la población, que se van del espacio o no continuan en la casa se propone actividades de alto impacto es decir, un tema y una actividad que se realice ese mismo día, en ese orden de ideas los temas proyectados son:

- Historia del cine y las mujeres, implicaciones y reflexiones
- ¿Amor romántico? - Por qué nos gustan las novelas y las películas de Disney?
- Creación de nuestras propias historias de vida
- Retratos: Qué mensaje le doy a mí yo del futuro.
- Podcast:
- Maraton de realización audiovisual
- Efectos especiales - Como puedo transformarme
- Teatro: Yo tambien actuo
- Violentometro
- Collage



Mujeres Casa Refugio...

Mapeo de acuerdos

¿QUIENES SON?

Son mujeres entre los 16 y 70 años que por diferentes motivos fueron víctimas de violencias. Pero antes de esos sucesos tan tristes son unas mujeres, demasiado fuertes. Que le apuestas a la vida día a día por buscar un mundo nuevo para ellas y para sus hijos. Son mujeres que te dan consejos de vida por que su misma experiencia se lo permite, por tanto son sabedoras, son maestras, que todo el tiempo con sus palabras e historias de vida nos dan fuertes lecciones y sobre todo, nos enseña habitar un mundo lleno de incoherencias







